

MUSIKALISCHER WETTERBERICHT



**IN DIESER
AUSGABE:**

DAS WETTER

Die Aussichten für das Frühjahr und den Sommer sind vielversprechend: Nach einem beschwingt-sonnigen Frühlingsfest mit dem Musikverein Hochscheid-Reichenbrunn freuen wir uns auf eine zweite Open-Air-Aktion mit der Tanzschule Lindy-Hop Saarbrücken im Rahmen der Quattropole Swing-Exchange.

29. Mai um 13 Uhr: Dixieland-Marsch im Deutsch-Französischen Garten

Nach einem musikalischen Empfang am Eingang des Deutsch-Französischen Gartens, laufen Tänzer und Musiker im gemeinsamen Dixieland-Marsch zur Musikmuschel. Dort wird es noch Tanzmusik für die Lindy-Hoper geben, bevor das Programm der Quattropole Swing-Exchange weiter geht. Das Festival verbindet Trier, Luxembourg, Metz und Saarbrücken in zahlreichen Swing-Aktionen vom 20. bis 29. Mai 2016.

Mehr Infos unter:

- www.quattropole-swing.com
- www.nikandjovanna.com



Das Wetter und die Aussichten im Frühjahr und Sommer Seite 1

Der neue Stil Seite 2

Die Jugend in Rentrish Seite 3

Lehrerpaten stellen sich vor: Trompete Seite 4

MUSIKALISCHER WETTERBERICHT

- *Musikalisches Wetter*
- *Die Aussichten für Frühjahr/Sommer*
- *Der Neue Stil*
- *Rezension - Festmarsch*
- *News zur Jugend*
- *René Hammler stellt sich vor*

DIE AUSSICHTEN

- 05. Mai um 15 Uhr: Frühlingsfest Oberwürzbach Hirschentel
- 26. Mai um 10 Uhr Prozession Fronleichnam, Hassel und Rentrish
- 29. Mai um 13 Uhr: Quattropole Swing Exchange mit Lindy-Hop, DFG Saarbrücken
- 02. Oktober um 16 Uhr: Kinderkonzert, Kulturhaus Rentrish
- 11. August um 19 Uhr: Sommerkonzert, Steinbruch St. Ingbert
- 13. November um 10:15, Volkstrauertag, Rentrish Friedhof, Blechbläser
- 10. Dezember um 17 Uhr: Weihnachtskonzert, Kirche Rentrish
- 31. Dezember um 17 Uhr: Silvester-gottesdienst, kath. Kirche Scheidt

IMPRESSUM

Der Kammermusikkreis GbR
Geschäftsführer: Mirco Oswald
Moltkestr. 46
66115 Saarbrücken
www.kammermusikkreis.de
kammermusikkreis@hotmail.de
© 2016 Der Kammermusikkreis
Druck: COD Saarbrücken

DER NEUE STIL

Das Bestreben, die Zufriedenheit der Musiker zu erhöhen und eine authentische Identifizierung mit dem Repertoire zu ermöglichen, hat in Rentrisch zu einem demokratischen Modell geführt: Die Vereinsmitglieder beteiligen sich an den Debatten über Stilfragen und Repertoire oder erteilen einem Vertreter der Stimmgruppe das Mandat dazu.

DAS KOMITEE FÜR STILFRAGEN

Zu diesem Zweck wurde ein *Komitee für Stilfragen* gegründet, in das die einzelnen Stimmgruppen ihren Vertreter wählen dürfen. Das Komitee diskutiert mit dem Dirigenten über Notenanschaffungen, Zusammenstellung der Programme und allgemeine Stilfragen wie Kleidung, Auftreten, Konzipierte Konzerte u.v.m.

ANZEIGE _____

JEAN PHILIPP BLÜM
SCHREINERMEISTER



EXKLUSIVER MÖBELBAU

VORDERMATTENSTR. 3
79108 FREIBURG

FON · FAX 0761 / 401 95 81
MOBIL 0173 / 301 98 81



WAHLEN

Das erarbeitete Repertoire wird nach dem Einstudieren noch einmal vom gesamten Orchester durch anonyme Wahlzettel bewertet. Mit den Ergebnissen wird eine Beliebtheits-Statistik erstellt, die dem Dirigenten zur Orientierung beim Erstellen beliebter Programme bei Auftritten der U-Musik dient.

PROGRAMME

Auf diesem Weg erarbeiten wir derzeit für die Saison 2016 drei Programme aus den folgenden Bereichen:

Frühschoppen, Swing und Rock/Pop

Damit können Veranstalter künftig dem Anlass entsprechend aus diesen drei Stilrichtungen wählen. Damit sollte der Weg frei sein, für einen Stil, mit dem sich die Mitglieder des Vereins mehrheitlich identifizieren. Das ist wichtig, da sich die Laune der Musiker ja direkt auf die Stimmung bei den Auftritten auswirkt. Die Freude an der Musik sollte in jedem Musikverein das oberste Gebot sein. Damit die entstehen kann, entscheidet bei uns in Rentrisch jeder aktive Musiker mit!

DER NEUE STIL

DIE JUGEND IN RENTRISCH

Seit der letzten Ausgabe des *Musikalischen Wetterberichts* hat sich in der Rentrischer Jugendarbeit einiges getan:

JUNGES ENSEMBLESPIEL

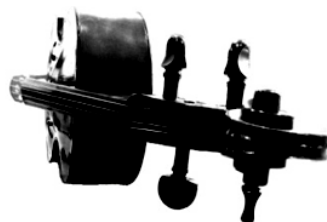
Anfang des Jahres haben wir ein junges Ensemble gegründet unter der Leitung des sympathischen Tubisten IVAN ROCCO FUNARO. Um eine Basis zu haben und kontinuierlich gut besetzte Proben zu garantieren, spielen derzeit neben Kindern auch Jugendliche aus dem großen Orchester mit, und Erwachsene, die ein neues Instrument lernen oder wieder auffrischen wollen. Unser bestreben ist es, allmählich zu einem voll besetzten Jugendorchester heranzuwachsen.

Ihre Kinder wollen mitspielen? Kommen Sie doch einfach vorbei oder melden Sie sich bei unserem Jugendleiter PATRICK THEIS, wir freuen uns über Verstärkung!

Jeden Freitag um 18:00 im
Kulturhaus Rentrisch
jugend@musikverein-rentrisch.de

LEHRERPATENSCHAFT / MUSIKUNTERRICHT

Wenn es darum geht, ein paar Griffen zu zeigen oder das Instrument nach längerer Pause wieder hervorzukramen, findet sich immer jemand aus dem Verein, der bei Fragen gerne aushilft. Wem das nicht ausreicht, dem wird bei uns ebenfalls geholfen: Der Musikverein hat jetzt für fast jedes Instrument einen Lehrerpaten gefunden. Wir sind damit in der Lage, über den Verein professionellen Musikunterricht zu vermitteln. Unsere Lehrerpaten haben alle Musik studiert oder befinden sich gerade im Musikstudium. Wir stellen sie der Reihe nach mit einem kleinen Profil auf der letzten Seite des *Musikalischen Wetterberichts* vor. Der Unterricht findet in Rentrisch statt.



Der Kammermusikkreis

SCHÜLER-INSTRUMENTE

Wir haben eine kleine Anzahl von Schüler-Instrumenten im Bestand des Musikvereins. Diese werden zur Orientierung gegen eine geringe Instandhaltungsgebühr über den Verein verliehen. So kann jedes Kind sein Wunschinstrument finden, ohne dass man gleich ein teures Instrument kaufen muss. Derzeit können wir folgende Instrumente anbieten:

Querflöte, Piccolo

Klarinette in B, Altsaxophon
Trompete, Waldhorn, Posaune

Euphonium, Tuba, Fagott

Schlagwerk, Gitarre

Wenn Sie sich für ein Leihinstrument interessieren, sprechen Sie uns an. Eventuell können wir auch Instrumente organisieren, die hier nicht gelistet sind. Nehmen Sie einfach Kontakt auf, wir beraten Sie gerne:

Patrick Theis, Jugendleiter
jugend@musikverein-rentrisch.de

Andrea Meyer, Musikstunde
andreameyer81@web.de

MUSIKLEHRER - RENÉ HAMMLER

René spielt seit seinem 12. Lebensjahr Trompete und wurde 1 1/2 Jahre später in den Vorbereitungslehrgang für Trompete an der Kunstuniversität Graz (Österreich) aufgenommen. 2010 erhielt René ein Stipendium der Stadt Graz um ein Jahr an der Montclair State University in den USA zu studieren. 2014 absolvierte er in Graz seine Bachelorprüfungen in Trompete sowie Instrumental- und Gesangspädagogik jeweils mit Auszeichnung. Anschließend ging er für sein Masterstudium nach Trossingen, in Baden-Württemberg. Seit Juni 2015 ist der Trompeter im *Polizeiorchester des Saarlandes* tätig und damit von Trossingen, dem kleinsten Hochschulort Deutschlands in das kleinste Bundesland übersiedelt, ganz nach dem saarländischen Motto: „Großes entsteht immer im Kleinen“.

René war schon in zahlreichen Orchestern tätig, darunter Oper Graz, Philharmonisches Orchester Graz, New York Youth Symphony Orchestra, European Brass Ensemble und Junge Philharmonie Wien. Reisen mit diesen Ensembles führten ihn nach China, Deutschland, Frankreich, Italien, Kroatien, Litauen, Niederlande, Österreich, Schottland und USA. Außerdem wurde er 2012 Europameister mit der Austrian Brass Band in der B-Section in Rotterdam. Er unterrichtet seit September 2015 auch an der Theo-Carlen Schule in Ormesheim die Trompeten der Bläserklasse.

Wer ihn als Solisten erleben möchte, sollte das Konzert mit dem *Polizeiorchester des Saarlandes* in der Sporthalle Hanweiler am 14. Mai nicht verpassen. René ist aber nicht nur äußerst qualifiziert, sondern auch ein unheimlich witziger und sympathischer Kerl. Er versteht mit seinem Unterricht das Spiel am Instrument enorm zu verbessern und mit seiner frischen Art zu motivieren.

RENÉ HAMMLER - TROMPETE

KOOPERATION

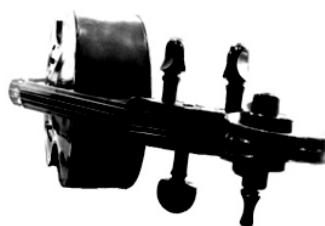
JEAN PHILIPP BLÜM
SCHREINERMEISTER



EXKLUSIVER MÖBELBAU

VORDERMATTENSTR. 3
79108 FREIBURG

FON · FAX 0761 / 401 95 81
MOBIL 0173 / 301 98 81



Der Kammermusikkreis



KOOPERATION